

Basic Detail Report



ORAISON

COMME la nuit venait le long des murs, pressant le soleil couchant de la suivre et d'entrer au chaud de la maison, pour jouir d'elle, la prostituée, et se perdre dans le giron de la grande courtisane,

J'ai vu au centre de ce lieu inconnu, est-ce un champ, une rue ou une chambre? j'ai vu un homme debout sur la ligne même qui sépare la lumière de l'ombre.

L'homme était nu : ses longs cheveux, en deux flots noirs, coulaient sur ses épaules : plus minces étaient ses joues entre ces ondes, et plus profondes les vasques de ses yeux.

La clarté rouge de l'Occident a sculpté son profil sur le sombre granit du crépuscule ; et les derniers rayons moissonnèrent d'une faux sanglante ses chairs violettes. Ce pouce du couchant écrase la framboise de la vie et en fait jaillir la pourpre.

35

Untitled

Date

1935

Primary Maker

Georges Rouault

Medium

aquatint

Dimensions

Sheet: 17 1/4 x 13 3/8 in. (43.8 x 34 cm)